

Von hier nach da.

ca 1,5 km  
ca. 18 Minuten  
zu Fuß



KUNSTFORUM DER TU DARMSTADT  
Hochschulstraße 1

Öffnungszeiten der Ausstellungshalle:  
Dienstag bis Sonntag  
von 13 bis 18 Uhr

ATELIERHAUS DARMSTADT  
Riedeselstraße 15

Öffnungszeiten des Atelierhauses:  
Donnerstag bis Sonntag  
von 15 bis 19 Uhr (bis 5. November)



KREBANK VISUELL™

ATELIERHAUS DARMSTADT UND  
KUNSTFORUM DER TU DARMSTADT  
PRÄSENTIEREN

L O S T

I N

T R A N S

23.9.—10.12.

Vom Flüchtigen,  
Ephemeren

I T I O N

Konzeption: *Michaela Schrabeck*

Gemeinsam kuratiert von Julia Reichelt  
und Michaela Schrabeck

Mit freundlicher Unterstützung von



MERCK



Wissenschaftsstadt  
Darmstadt



Sparkasse  
Darmstadt

Das Unifilmo in Darmstadt  
[www.filmkreis.de](http://www.filmkreis.de)



KUNSTFORUM  
DER TU DARMSTADT

Atelierhaus  
Darmstadt

## Zur Eröffnung der Ausstellung

# LOST IN TRANSITION

Vom Flüchtigen, Ephemeren

**laden wir Sie am Samstag, den  
23. September 2017 herzlich ein.**

**18.00 Uhr** im Kunstforum der TU Darmstadt  
Hochschulstr. 1

### BEGRÜSSUNG IM KUNSTFORUM

*Dr. Helmut Müller, Kulturfonds Frankfurt RheinMain*

*Laudatorin: Julia Reichelt,  
Kuratorin Kunstforum TU Darmstadt*

**19.30 Uhr** im Atelierhaus Darmstadt  
Riedeselstr. 15

Ein Shuttlebus steht zur Verfügung!

### BEGRÜSSUNG IM ATELIERHAUS

*Oberbürgermeister Jochen Partsch*

*Laudatorin: Michaela Schrabecq,  
Kuratorin Atelierhaus Darmstadt*

**Wir freuen uns auf Ihr Kommen.**

## »Jedes Kunstwerk ist ein Augenblick«

T. ADORNO

Mit künstlerischen Arbeiten von rund zwanzig Kunstschaffenden aus dem In- und Ausland macht die Ausstellung LOST IN TRANSITION flüchtige Augenblicke und Empfindungen sichtbar.

Sie thematisiert einerseits transitorische Prozesse der Natur wie Wolkenbildung, Fließendes und Schmelzendes sowie andererseits Veränderungen menschlicher Identitäten und die Unbeständigkeit des Erinnerns. Die Schau schlägt so einen Bogen von der Natur zu gesellschaftlichen Phänomenen des Ephemeren und Schnellebigen und regt zur tieferen Auseinandersetzung an.

### DIE KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER IM KUNSTFORUM

NICOLE AHLAND (Wiesbaden), NADINE BRACHT (Stuttgart), PAULA DOEPFNER (Berlin/Rom), NATASCHA KASSNER (Berlin), YOUNG-BAE KIM (Eßweiler/Korea), GERHARD LANG (Schloß Nauses), WILLIAM LAMSON (Brooklyn, New York/USA), ÁLVARO MARTÍNEZ ALONSO (Berlin/Spainien), NAZLI MORIPEK (Mainz), ULRIKE VON DER OSTEN (Offenbach), ANDREA RADERMACHER (Raeren/Belgien)

### IM ATELIERHAUS

BERNHARD&MEYER (Darmstadt), VERA FLES-SCHÖNEGGE (Darmstadt), ANJA HANTELMAHN (Offenbach), JARÓ (Darmstadt), MARKUS KAESLER (Heidelberg), NATASCHA KASSNER (Berlin), YOUNG-BAE KIM (Eßweiler/Korea), BEATE KÖRNER (Leipzig), JOHANNES KRIESCHE (Frankfurt), GERHARD LANG (Schloß Nauses), ÁLVARO MARTÍNEZ ALONSO (Berlin/Spainien), A. PAOLA NEUMANN (Berlin), BRIGITTE SATORI-CONSTANTINESCU (Darmstadt), GEORG SCHRABECK (Darmstadt), MICHAELA SCHRABECK (Darmstadt), THOMAS STERNA (Meran/Italien), PETER THOMS (Darmstadt)

## Rahmenprogramm

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

- 5. Oktober, 17.00 Uhr** im Kunstforum, anschließend im Atelierhaus
- 22. Oktober, 11.00 Uhr** im Kunstforum, anschließend im Atelierhaus
- 5. November, 17.00 Uhr** im Atelierhaus  
— FINISSAGE —
- 26. November, 11.00 Uhr** im Kunstforum

### FILM

- 23. November, 19.30 Uhr** Treffpunkt im Karo5  
*Andy Goldsworthy's Rivers and Tides (2001)*  
In Kooperation mit dem Studentischen  
Filmkreis an der TU Darmstadt e.V.  
davor Kurzführung mit Julia Reichelt, Kuratorin

### WORKSHOP

- 21. Oktober, 10 — 14.00 Uhr** im Atelierhaus  
*Meditatives Malen* mit Anja Hantelmann  
Anmeldung und Infos: atelierhaus-darmstadt@gmx.de

### VORTRÄGE

- 4. November, 19.00 Uhr** im Atelierhaus  
*Parfums – olfaktorische Kunst in flüchtigen Zeiten*
- 10. Dezember, 17.00 Uhr** im Kunstforum  
— FINISSAGE —  
*Bejahtes Entweichen* (Prof. Phil. Petra Gehring),  
anschließend Kurzführung und Aperitif